

Третий попадает в карман

ДЕТЕКТИВНО-ЗАГАДОЧНАЯ ИСТОРИЯ

В двенадцатом номере 1981 года мы закончили печатать историю о похождениях злой волшебницы Ябеды-Корябеды и её двенадцати пронырливых питомцев. С тех пор от вас, ребята, продолжают приходить в редакцию письма. Вы просите рассказать, что же происходило дальше, что ещё придумала

злая волшебница и как Мурзилка защищал ребят.

Читатели рассказывали свои загадочные истории и даже придумывали новые имена злой волшебнице. Эти письма очень помогли Мурзилке и мне, автору, и даже злой волшебнице.

Так вот что было дальше...

Печально подперев щёку рукой, злая волшебница отрешённо смотрела в одну точку.

— Трень и Брень,— с тихой грустью сказала она этой точке,— Таратора, Тыр и Пыр, Пётр Петрович, Папье-Маше, Щыц, Брысь и Кыш, Локоть и Солёный!

Сдерживая рыдания, злая волшебница остановилась, совладала с собой.

— Какие бравые и опытные лазутчики! И уже троих из них нет,— горестно поведала она точке.

Та сочувственно молчала.

— Тыр, Пыр и Пётр Петрович — тюто. Мурзилка упёк их в школу. Хорошистами стали.

Злая волшебница сокрушённо покачала головой, вздохнула. Затем неожиданно бухнула кулаком по столу.

— Всё потому, что конспирации никакой! Развесили уши! Повесили носы! А ухо нужно держать востро! А нос —

по ветру! И тогда Мурзилка нам на один зуб...

Злая волшебница стала возбуждённо метаться по комнате.

— Для начала нужно выдать себя за кого-то другого. Ведь есть красивые загадочные слова. «Квинтэссенция», например. Или «пигментация». Или вот ещё — «катавасия».

Злая волшебница остановилась, прикидывая что-то в уме.

— А что? «Злая волшебница Катавасия»! Ничего звучит.— Она склонила голову набок, прислушалась.— Неплохо, очень неплохо.

Новоиспечённая Катавасия сложила руки на груди.

— В конце концов, добрая половина лазутчиков уцелела. Вернее, злая половина. Удачно действует Локоть, которая под видом Тонечки вошла в доверие к Мурзилке («Близок Локоть, да не укусишь»),— подумала Катавасия).



Злая волшебница сделала паузу. Пауза была грозной и напряжённой.

ДУША ПОЁТ СИНИЦЕЙ

Придуманная Катавасией операция была сложной. Не один и не два дня нужны были для её подготовки и проведения. Поэтому злая волшебница разработала специальный «План подготовки, тренировки и экипировки» к началу операции.

Основной замысел — по возможности ослабить влияние школы. Ведь это то самое место, где даются не только знания, но и понятия о доброте, честности, справедливости. Если ученики будут прогуливать, не слушать учителя на уроках, если все их октябрятские и пионерские дела превратятся в пустую болтовню, то таких ребят будет легко перетянуть на свою сторону...

Параграф первый «Плана подготов-

— Ну что ж, начнём всё сначала. Будем действовать продуманно и расчётливо. На этот раз Мурзилке не поиздевится. И всё. И точка.— Злая волшебница Катавасия выразительно посмотрела на точку...

И дисциплина с успеваемостью Изменяется до неузнаваемости.

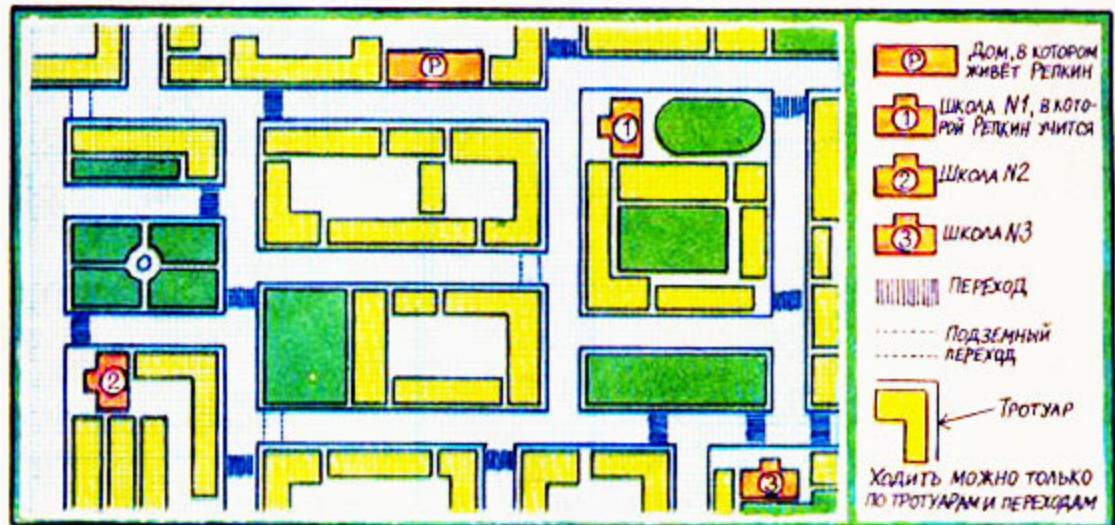
— Итак,— злая волшебница Катавасия довольно потёрла руки,— завтра в школу внедрится Трень...

...На следующий день в третьем «А» классе появился новый ученик Репкин.

Его родители, как он объяснил ребятам, получили новую квартиру и перевели его в школу, расположенную ближе к новому месту жительства.

1. КАКАЯ ШКОЛА БЛИЖАИШАЯ К ДОМУ РЕПКИНА?

Нового ученика определили в лучшее пионерское звено, где учились отличники и хорошисты Кошкин, Жучкин, Винчукова, Бабкина и староста Дедкин. Зве-



ки, тренировки и экипировки» был написан в форме четверостишия:

Моя душа поёт синицей:

Лазутчик в школе очутится,

иевского Мышкина в это время в школе не было. Он принимал участие в городских олимпиадах по математике, истории и домоводству, в выездных концер-

таких музыкальной школы, где он учился.

Ребята сразу обратили внимание на слабую подготовку новенького. Поэтому староста Дедкин попросил учительницу посадить Репкина на первую парту.



2. ГДЕ ЗДЕСЬ РЕПКИН, А ГДЕ ОТЛИЧНИК ДЕДКИН?

С приходом Репкина град двоек обрушился на ребят. Снегопад двоек засыпал класс, двоечная метель закружила в нём. Класс сразу откатился на последнее место, хотя был одним из лучших в школе.

Перед Кошкиным, Жучкиным, Внучкиной, Бабкиной и Дедкиной была поставлена задача: вытянуть Репкина. Но как ни старались, как ни тянули они Репкина, вытянуть его из двоек не могли. На дополнительные занятия он не ходил, на уроках не слушал, домашние задания в дневник не записывал.

3. ГДЕ ОТВЕЧАЕТ РЕПКИН, А ГДЕ ОТЛИЧНИК ЖУЧКИН?



Вырос Репкин, необходимо отметить, большим-пребольшим и довольно крепким. Единственный урок, который он с охотой посещал, был урок физкультуры. Здесь оказалось, что никто не может столько раз подтянуться на перекладине и так далеко бросить набитый опилками мяч, как Репкин (что и неудивительно, ведь Трень был на два года старше остальных ребят).

Сам же Репкин объяснял это так:

— Я же своё здоровье не гроблю над этими... как их... учебниками.

И не скажем, что многие, но некоторые из ребят, как ни странно, самые цветущие здоровяки, пригорюнились о своём загубленном здоровье.

Учителя неоднократно делали в дневнике Репкина записи, в которых просили родителей зайти в школу. На это в дневнике же появлялись отпечатанные на пишущей машинке ответы отца: «В связи с необходимостью писания статей о воспитании детей прийти не могу, и никаких гвоздей. Известный журналист Репкин».

Мог ли кто-нибудь предполагать, что эти ответы отстукивала одним пальцем злая волшебница Катавасия...

ОТВЕТЫ,
книга
из серии **ЛУЧШИЕ КНИГИ ДЛЯ ДЕТЕЙ**



А. СЕМЁНОВ, рисунки автора

Параграф второй «Плана подготовки...» Таратора изложила в форме двустишия, полного глубокого смысла:

Как шквал, приходит Таратора, как буран,
И попадает третий «А» в карман.

● ● ● ШКВАЛ И БУРАН ● ● ●

Лазутчицу Таратору остальные агенты побаивались. Ещё бы: она обладала грозным оружием. Нет, не какой-нибудь там дубинкой — лазутчица была ужа-сающе, просто невероятно болтлива.

Когда Таратора открывала рот, то это действительно напоминало шквал или буран. Приходилось наклоняться вперёд, чтобы тебя не сдуло, и придерживать шапку, чтобы её не унесло бешеным напором слов.

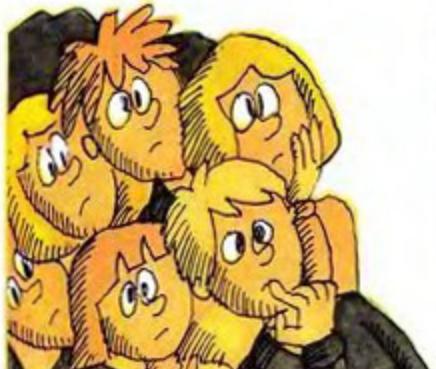
По-разному вели себя жертвы после разговора с Тараторой. Одни долго ходили задумчивыми, испуганно вздраги-вали, если к ним обращались. Другие

же заражались от лазутчицы болтовней.

Катавасия была довольна, очень довольна. Ведь всё так стало славно и прелестно: половина класса удручённо молчала, другая без умолку тараторила...

Прошла неделя. Таратора стала считаться самой знающей и умной в классе. Стали поговаривать о том, чтобы сделать её председателем совета отряда. И никто не замечал, что ничего путного и толкового лазутчица не говорила.

1. ПОЧЕМУ ТО, ЧТО ГОВОРЯТ ЛАЗУТЧИЦА, НЕВЕРНО?



...НЕЛЬЗЯ НЕ СОГЛАСИТЬСЯ С УТВЕРЖДЕНИЕМ, ЧТО СБОР МЕТАЛЛОЛОМА ОЧЕНЬ ВАЖЕН, ЧТО НЕ МОЖЕТ НЕ БЫТЬ ДОПУЩЕНО ПОЛОЖЕНИЕ, ПРИ КОТОРОМ КЛАСС СОБЕРЁТ ЕГО В НЕДОСТАТОЧНОМ КОЛИЧЕСТВЕ.



ДЕРЖИ КАРМАН ШИРЕ!

— Мурзилка-то — ни в зуб ногой! — стонала от смеха злая волшебница Катавасия. — С кем вздумал тягаться? Мы же на этом деле зубы съели! Не по зубам это ему, скоро зубы ему пересчитаем, в порошок сотрём. В зубной, — подумав, добавила она.

На следующий день предстояло осуществить третий параграф «Плана» операции, один из самых важных: Сомненья уйдут и вопросы «да?» — «нет?».

Когда наш агент председателем станет. В этот же вечер лазутчики получили пакет. В нём оказались верёвка-перевёртыши и брошюра:

ВЕРЁВКА-ПЕРЕВЁРТЫШ

Инструкции
о конструкции.
Сноровка
в обращении с верёвкой
в связи с нынешней обстановкой.

Лазутчица Локоть уже была знакома с верёвкой-перевёртышем. Если натянуть невидимую верёвку поперёк улицы, то каждый, кто споткнётся об неё, начнёт говорить слова наоборот. И скажет тогда не «Красота!», например, а «Атосарк!». Или, к примеру, не «Безобразие! Кто это хулиганит!», а «Тинагилух отэ отк! Ензарбозеб!» Лишь через несколько дней нормальная речь восстанавливалась. И на эту верёвку злая волшебница Катавасия очень надеялась.

«Завтра в третьем «А» собрание, — думала она. — Если Таратору выберут председателем — третий «А» у меня в кармане».

...На следующее утро Катавасия проснулась рано. Быстро умылась, почистила зубы, сделала гантельную гимнастику. Между тем время подошло. Катавасия бросила взгляд на часы, глубоко вдохнула воздух, с силой выдохнула и твёрдо подошла к приёмопередатчику:

МУХА СЕЛА НА ВАРЕНЬЕ —
ВОТ И ВСЕ СТИХОТВОРЕНЬЕ!

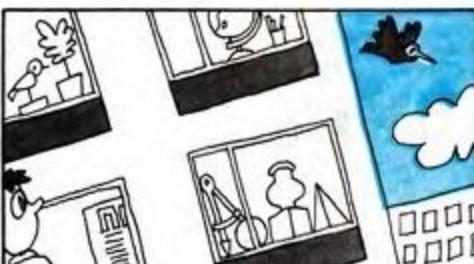
понеслась в эфир условленная фраза.

...Трень (Репкин) и Брень расположились у дорожки, по которой ребята ходили в школу. Натягивать невидимую верёвку лазутчики не стали. Ведь большинство ребят из третьего «А» и так были на стороне Тараторы. Лишь звено Мышкина да некоторые другие школьники стойко выдержали болтовню лазутчицы и влияние Репкина, поэтому верёвка-перевёртыш только одним концом была привязана к дереву, а второй держал в руках Брень. Всё было продумано. Сторонники Тараторы могли проходить свободно, если же шёл противник, лазутчица подавала сигнал, и Брень перегораживал дорогу.

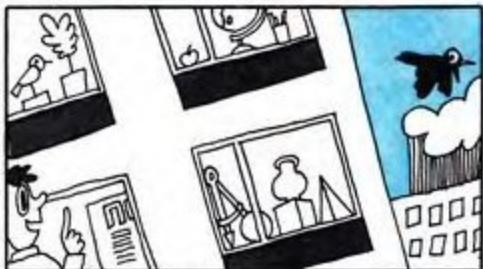
2. ГДЕ ЗДЕСЬ ТРЕНЬ И БРЕНЬ?



Внезапно подул сильный ветер. Трень и Брень с тревогой посмотрели на небо: не пошёл бы дождь.



И в это время они заметили сигнал, который подала Таратора.



3. КАКОЙ СИГНАЛ ПОДАЛА ЛА- ЗУТЧИЦА?

К верёвке приближался ничего не подозревающий Дедкин.

— Обязательно выступлю сегодня.—
Дедкин не замечал, что думает вслух.—
Нельзя, чтобы председателем стала Та-
ратора!

Споткнувшись о невидимую верёвку, он чуть не упал, удивлённо обернулся — что это попало под ноги? — и спокойно пошёл дальше.

— Юлпутсыв онълетазябо! — твёрдо произнёс Дедкин и замер поражённый.

К началу первого урока всё звено Мышкина (самого звеневого так и не было) и некоторые другие ребята были обработаны верёвкой-перевёртышем.

Единственное, что портило немного настроение, так это то, что дождь все-таки пошёл.

...Зато собрание прошло замечательно. Сначала выступил Репкин (Трень). Говорил он не очень складно и запинаясь. Репкин с чувством хвалил лазутчицу. Затем выступила Тонечка (Локоть), она специально пришла на собрание.

— Я, к сожалению, не учусь в вашем

прекрасном классе,— начала она,— но зато давно знаю вашего восхитительного будущего председателя совета отряда. С самого раннего детства. Уже тогда было видно, что это растёт председатель. Ни разу не отказалась она есть манную кашу. Ни одной кошки не дёрнула за хвост. А пелёнки? Её мать забот не знала с пелёнками!.. Жаль, что здесь нет Мурзилки — моего друга,— со вздохом закончила Тонечка.— Он бы меня поддержкал.

«Как же так! — возмущённо подумал Дедкин.— Эта болтушка Таратора — и председателем? Как же так!»

Дедкин вскочил с места. Свою страстную речь он начал именно с этой взволнованной фразы.

— Кат еж как!!! — негодующе воскликнул он и осёкся...

В классе захихикали.

«Чего это с Дедкиным? — удивилась Бабкина.— Нашёл время шутить. Когда нужно встать и смело сказать: «Я против Тараторы!»

Бабкина встала и мужественно произнесла:

— Ыротарат виторп я!

— Кто, кто ты? — поразилась Таратара.— Ыротарят Виторп? Ничего себе имечко, язык сломаешь. А я думала, что ты Бабкина Наташа.

Кто-то прыснул от смеха. Репкин загоготал.

Большинством голосов Таратора была избрана председателем совета отряда. Это был большой успех лазутчиков Катавасии.

...«Третий «А» у нас в кармане,— удовлетворённо думала злая волшебница.— Теперь держи карман шире — скоро в него попадётся остальная мелюзга во главе с Мурзилкой...»

1. ECRIN BIMMERLEINHO PABDOOPARTERZ SO BROPON PACTIN CHPAAZ, TO NO-HYDRAETTER, TWO HNAC AOMKHEN COPPART METTANOMOM "A HEPOCETATIONH KOMHECTER", TO ECRH MAO.

2. HAHAN MANHOKO GEG CMEHENNO 06YAN, 3TO N ECRH NAA3YTHHNH.

3. OHA NOONOKNA HA NOAOKHNNK SHNOKO.



Натворила дел верёвка-перевёртыш! Уже целые сутки прошли после собрания, а ребята так и говорили шиво-

рот-навыворот. К школьникам вызвали профессора Горохова — всем известного врача.

● ○ ТАЙНЫ ПРИРОДЫ ○ ●

Жертвы верёвки были собраны в классе. В дверях толпились взволнованные родители, удручённые педагоги.

Сначала Горохов осмотрел у ребят горло — все школьники исправно сказали «а-а-а». Это ободрило профессора. «Будем идти от простого к сложному», — решил он.

— А теперь скажем все вместе «уа», — предложил он ребятам. — Знаете, как говорят груднички. Ну, хором: уа-а-а...

— Ау-у-у-у-у!! — на множество голосов разнеслось по классу.

Лесным и грибным был этот звук. Были в нём высокие старые ели с сухими жёлтыми иголками на земле и светлые берёзовые рощи. И все сразу вспомнили лето, деревню...

Ничего не дал и осмотр языков. Показывали их легко и даже с некоторым удовольствием. Немного настораживало, что иногда языки высовы-ва-

лись сами, без надобности. Особенно когда профессор отворачивался. Но это был, пожалуй, единственный симптом таинственной болезни. В остальном школьники были совершенно здоровы.

— Никак не могу объяснить этот случай, — развёл руками профессор. — Наука пока здесь бессильна. Но в дальнейшем, — он назидательно посмотрел на ребят поверх очков, — она, конечно, раскроет тайну природы.

...На секретной квартире в Карапашном проезде проснулся Брень. Проснулся он поздно. Вчера, когда они дежурили у школы с верёвкой-перевёртышем, дождь их всё-таки захватил. А захватив, промочил лазутчиков до нитки, чутко не простудил и перемазал вместе с их верёвкой в грязь.

Агент выспался, согрелся и встал в прекрасном настроении. Душа у него пела. Она пела, что, мол, дела идут по плану, операция скоро будет окончена,



ребятня прибрана к рукам и тогда — гуляй!

Брень спрыгнул с кровати и от избытка чувств начал отплясывать вприядку. Затем схватил какую-то верёвку, что валялась на полу, и стал резво скакать через неё: и так, и назад, и через два оборота, и накрест...

Дверь приоткрылась, в комнату за-

СОВЕЩАНИЕ НА ПЕРЕВЫКОЛПАКОВСКОЙ

Только через три дня ребята понемногу опять заговорили нормально. Первое время, правда, осторожно, с опаской. После каждого слова останавливались, прислушивались. Вздрагивали, если случалось сказать что-нибудь вроде «ага», «тут», «или» — пойди разберись, правильно это сказано или нет. Но постепенно школьники освоились. Дедкин — так тот вообще не побоялся сказать даже: «Тит еле летит».

Вечером у себя дома, на Перевыколпаковской улице, Мурзилка открыл совещание. Пришла Тонечка, всё звено Мышкина, другие ребята. Прибыл и сам Мышкин — вот уже два дня как звеневьевой появился в классе. Он и выступил первым.

— Если наше звено дружно вольмётся, то мы вытянем Репкина из двоек. Хуже другое. Его считают первым силачом в классе, и поэтому он смог некоторых ребят склонить на свою сторону. Но ещё больший вред нанесла классу новый председатель совета отряда.

глянул Трень. Глаза его округлились:

— Ты что делаешь! Это же верёвка-перевёртыш!!

Лазутчик застыл. Спине вдруг стало холодно. Лицу жарко, рукам влажно. Во рту сухо. В голове гулко, в глазах пусто, в груди тесно...

«Но как же? — испуганной рыбкой мелькнуло у него в голове.— Верёвка же невидимая!»

1. ПОЧЕМУ ВЕРЁВКА ОКАЗАЛАСЬ ВИДНА?

Глазами, в которых было маловато смысла, смотрел Брень. Что же такое неслыханное произнесёт он, когда раскроет рот? Что за диковина вылетит из него?

Лазутчик раскрыл рот, постоял так немного, собираясь с духом, и...

— Was soll ich etzt machen? * — спросил он на чистейшем немецком.

И он рассказал о том, что происходило в третьем «А».

Проводить в классе занятия стало просто трудно. Часть ребят непрерывно болтала, без умолку тараторила — работа Тараторы. Другая часть, над которой верховодил Репкин, ничего на уроках не делала.

Из-за болтовни нового председателя третий «А» не участвовал в сборе металломана. Вместо этого Таратора провела продолжительную беседу «Сбор металла различного необходим для счастья личного».

Не сдал отряд и макулатуру. Он был занят, слушая доклад Тараторы на тему «Собирай макулатуру — продвигай литературу».

Вместо участия в школьной спортивной олимпиаде класс заслушал цикл лекций «Огромное значение спорта для школьников любого сорта».

— Действия нового председателя таковы, — закончил Мышкин, — что

* Что мне теперь делать? (нем.)

агент злой волшебницы не смог бы нанести большего вреда!

Все одобрительно зашумели, но тут с места вскочила Тонечка.

— Что мы занимаемся болтовней, когда есть срочное, неотложное дело! У Катавасии появился новый лазутчик. Мне удалось узнать его приметы.

Все замерли, глядя на Тонечку. Корварная лазутчица продолжала:

— Это высокий, довольно симпатичный курчавый паренёк. Ходит он всегда в кедах и синих тренировочных брюках. Нос у него курносый, волосы прямые, светлые. Глаза голубые. Особая примета — родинка на правой щеке. И нужно всё бросать и бежать его разыскивать, пока он ничего не натворил.

— Доверчивая Тонечка, — улыбнулся Мурзилка. — Доверчивая Тонечка, тебя провели.

2. ПОЧЕМУ ОН ТАК РЕШИЛ?

— Как провели? — опешила та. — Может быть, я что-то перепутала в приметах, но у меня есть фотография лазутчика.

Все сгрудились вокруг Тонечки, разглядывая фотографию. «Снято в солнечный день», — отметил про себя Мурзилка. — Не на Вермишелевой ли улице? Да нет, вряд ли. М-да... Хм... Впрочем, это не имеет значения. Главное то, что... фотография составлена из снимков нескольких ребят! — громко сказал Мурзилка. — Всё-таки обманули тебя, Тонечка. Видно, нас хотелипустить по ложному следу...

3. КАК МУРЗИЛКА ОБ ЭТОМ ДОГАДАЛСЯ?

Когда все сели по местам, слово опять взял Мышкин:

— Я знаю, что нужно делать. Чтобы попавшие под влияние Репкина опять



стали учиться, с уважением относиться к знаниям, нужно его при всех победить. Я вызову его на соревнование-поединок.

— А я то же самое сделаю с Тараторой, — встал Мурзилка. — При всём классе вызову её на спор.

О том, что произошло на совещании, Тонечка тут же известила Катавасию. Чуть позже обо всём узнали Таратора и Трень.

— Пусть приходит. Я ему покажу, — зло усмехнулась Таратора. — Он у меня надолго запомнит этот день!

Трень же на сообщение Тонечки реагировал гораздо решительнее. Он разрубил воздух ладонью.

— Не пойду! — твёрдо заявил лазутчик. — Этот Мышкин меня под орех разделяет!

Трень как-то краем уха слышал часть разговора. Ребята, говоря о силе Мышкина, вспоминали случай:

— ...Бабкина била-била — не разбила. Ну ладно, она девчонка. Но и Дедкин бил-бил — не разбил. А Мышкин бежал, махнул — и разбил.

— Разбил?

— Нет, — повторил Трень. — Не пойду! Что я, с приветом, что ли?

В КОТОРЫЕ
НЕ СПЕШИ
ЗАГЛЯДЫВАТЬ,

1. Бегущие-бегающие гусиные лапки — это «экспериментальный» и «теоретический» способ изучения природы.
2. Тонечка-Лягушка — это «экспериментальный» и «теоретический» способ изучения природы.
3. Желтые-желтые глаза — это «экспериментальный» и «теоретический» способ изучения природы.





А. СЕМЁНОВ, рисунки автора

Параграф четвёртый «Плана» Катавасия написала решительно и твёрдо:
Репкин победит! Виват! Ура!
Этот Мышкин полная мура!

«Трень покажет этому Мышкину-Норушкину,— злорадно подумала злая волшебница,— этому Лягушкуну-Квакушкину...»

■ ■ ■ ОТДЕЛЫВАНИЕ «ПОД ОРЕХ» ■ ■ ■

Апрель на улице! Солнце пригревает, снег почти весь растаял. Кругом ручьи и лужи, и в них ребяташки пускают кораблики.

Соревнование-поединок между Мышкиным и Репкиным (лазутчиком Трень) было решено провести на уроке физкультуры. Наметили три вида состязаний: поднятие тяжестей, прыжки в высоту и бокс.

Физкультурный зал был набит битком. Сидели на скамейках и подоконниках, стояли в дверях.

В центре зала находилась штанга, чуть подальше — стойки для прыжков в высоту. С другой стороны были натянуты канаты для ринга.

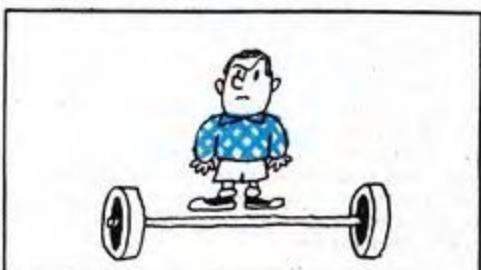
В зале зашумели — появились Мышкин и Репкин. Мышкин был очень эффектен в красной майке и белых трусах. Репкин необычайно представите-

лен в синих трусах и... почему-то клетчатой рубашке.

Мурзилка поднял руки, призывая к тишине. Все замолкли.

Первым к штанге подошёл Мышкин. Он постоял немного, затем присел, взял штангу на грудь и поднял её на вытянутые руки.

В зале раздались аплодисменты, но тут же смолкли: к штанге решительно подошёл Репкин.





Он схватил гриф штанги, взял её на грудь. Затем тоже поднял над головой.



Только чуть слышное шипение сопровождало все его движения. Как будто разводил пары крошечный паровозик.

«Странно,— подумал Мурзилка.— И, пожалуй, не только это странно». И тут он догадался:

— Результат Репкина не засчитан! Пусть он отдаст баллон со сжатым газом, который прячет под рубашкой!

I. КАК МУРЗИЛКА ОБ ЭТОМ ДОГАДАЛСЯ?

— У рубашки надувные рукава,— объяснил он ребятам.— Они наполнялись водородом и, как воздушные шары, тянули штангу вверх.

Лазутчик между тем решил опустить штангу. Однако сделать это оказалось трудновато. Рукава немыслимо сопротивлялись, тащили руки вверх.

Трень поднатужился — ничего не вышло. Он поднажал ещё — никакого результата. Он отчаянно задёргался, лазутчика как будто подвесили за руки...

— Да пропади она совсем! — сказал тогда Трень и бросил штангу.

В тот же миг рукава подхватили Репкина и подняли в воздух. Шариком взлетел он вверх, стукнулся об потолок и остановился покачиваясь.

— Снимите меня отсюда! — по возможности хладнокровно завопил лазутчик.

— Лишний водород-то из рукавов выпусти! — подсказал Мурзилка.

— А-а-а! — вспомнил лазутчик.— Верно! — И он подбородком нажал у рубашки верхнюю пуговицу-клапан.

Слегка зашипело, и невиданный шарик стал опускаться. Но вот уж действительно не везёт так не везёт.

Дверь в спортзал открылась, и на пороге появилась сияющая Таратора.

— А вот и я! — объявила она.— Немного опоздала. Ну, как тут у вас дела?

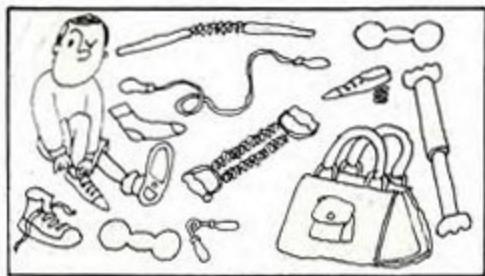
Репкина подхватило сквозняком и выбросило в раскрытое окно...

Прошло всего лишь полчаса, а Репкина уже нашли, сняли с дерева, привели в спортзал. Лазутчик пришёл в себя,

отдохнул и был готов продолжить соревнования.

Первым прыгать в высоту выпало опять Мышкину. Он попросил установить планку на 1 метр 30 сантиметров, разбежался и легко взял высоту.

Теперь была очередь Репкина. Лазутчик вытащил всё из своей огромной спортивной сумки, нашёл специальные тапки для прыжков и надел их.



Наконец Репкин попросил установить высоту — два с половиной метра! — разбежался и прыгнул. Рекордсмен взмыл над планкой и, не задев её, опустился на маты. Но поздравлений не послышалось. Послышался голос Мурзилки:

— Без обмана ты никак не можешь. М-да... результат опять не засчитан!

2. ПОЧЕМУ МУРЗИЛКА ТАК РЕШИЛ?

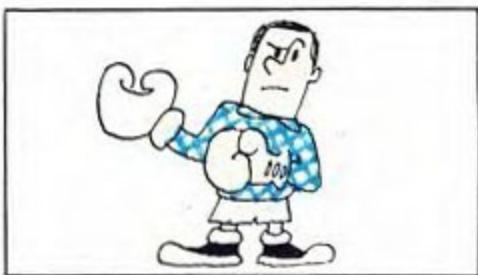
Прежде чем выйти на ринг, Репкин долго разминался. Он прыгал через скакалку, растягивал эспандер, поднимал гантели. Наконец лазутчик надел боксёрские перчатки и вышел на ринг.



И в это время с места поднялась Таратора.

— Поединок проводить нельзя! Ведь Репкин — мастер спорта по боксу, победитель многих соревнований. У него молниеносная реакция! А удар!.. Какой у него удар! — Лазутчица схватилась за голову. — Нет. Проводить поединок было бы слишком жестоко. Ведь Мышкина изувечат! Победу без боя нужно присудить Репкину.

— Я думаю, что ты что-то путаешь, — возразил Мурзилка. — По-моему, Репкин вообще впервые вышел на ринг.



3. ОТКУДА МУРЗИЛКА ОБ ЭТОМ УЗНАЛ?

«Всё пропало! — похолодел лазутчик. — Сейчас этот Мышкин меня отдаляет. Под орех».

— Чего-то я плохо себя чувствую, — сказал Репкин и снял перчатки. — Да и уроки пора делать. — Он собрал сумку. — К тому же у меня билеты в кино, — направился он к двери. — Родители волнуются, — послышалось с лестницы. — Да и вообще, меня перевели в другую школу, — донеслось с улицы.

Больше Репкин в школе никогда не появлялся...

3. Глашатай боксёрский награждённый наставник наездника — наездник
Сынок! напоминаем напоминаем. Тренировки Репкин так много и напоминаем.
2. Кто из вас хочет стать чемпионом? (один из которых будет получать компенсацию
за тренировки) не можете.
1. На заслуженное место отведены. Победитель получит призовой денежный





— Та-а-а-ак! — зловеще протянула поутру Катавасия, едва открыв глаза.— Значит, сегодня поединок: Таратора — Мурзилка.

Злая волшебница откинула одеяло, легко спрыгнула на пол. Она была полна энергии, уверенности в себе. Гимнастику началась с лёгкого бега на месте.

— Мы ему такие вопросики откопаем, — злая волшебница перешла на приседания, — чёрт голову сломит. Вернее, ногу... — она остановилась, — ..или

голову? И ногу и голову сломит! — Катавасия стала делать наклоны.— Уж против Тараторы Мурзилке не устоять! — руки в стороны, вместе.— Таратора ему покажет! — прыжки.— Он-у-ме-ня-по-пры-га-ет!

Тут же родился параграф пятый «Плана»:

С неба звёздочка упала,
Свистнул в роще соловей.
Вижу: всё Мурзилке мало,
Уберём его скорей!

••• ДУРАКОВ У НАС НЕТ! •••

Поединок должен был состояться после уроков. Мурзилка вышел из дома пораньше, чтобы побродить немножко по улицам, успокоиться, сосредоточиться.

Прохожих было мало. Мурзилка свернулся в Высокогорбский переулок. Как сложится его словесный поединок с Тараторой? Что он выставит против неудержимой болтовни лазутчицы? Только, наверное, спокойные и ясные слова.

Когда прозвенел звонок с последнего урока, никто в третьем «А» не вскочил с места, не побежал к выходу. Ребята негромко переговаривались, поглядывали на дверь.

Таратора сидела на последней парте.

Она была возбуждена, громко разговаривала, без повода смеялась.

В притихший класс вошёл Мурзилка.

Едва он переступил порог, как тишину нарушил громкий насмешливый голос:

— Кого мы видим! Мурзилка! Вот молодец, что пришёл! И правильно, что после уроков.— Таратора сразу перешла в атаку.— А то попал бы на урок да попытался бы что-нибудь понять, и ум за разум у тебя бы зашёл. Я ведь не слышала, чтобы ты учился в школе. Тебе ещё нужно первые два класса кончить. И наверное, в каждом по два года учиться...

— Знаниями я располагаю в объёме пяти классов,— спокойно ответил Мур-



зилка.— Но дело сейчас не в этом...

— Ах, дело не в этом! — картино всплеснула руками Таратора.— Ну да. В школе он не учился, а знаний — уже за пять классов. Самообразование занимался. Наверное, сообразительный очень, догадливый.

— Дело не в этом... — попытался вставить слово Мурзилка.

— Ах опять не в этом? Значит, он сообразительный, но дело не в этом,— обращаясь к классу, язвительно сказала лазутчица.— Вот мы сейчас и проверим его сообразительность. «Знания в объёме пяти классов».

Лазутчица повернулась к Мурзилке, прищурила глаза, будто опасаясь, что в них можно прочитать ответ, и с ехидной улыбкой задала первый вопрос:

— В корзине лежат три яблока. Как разделить их между тремя ребятами, чтобы каждому досталось по яблоку и одно яблоко осталось в корзине? — Таратора упёрла руки в бока.— Ну-ка покажи, какой ты умник!

«Придётся держать этот экзамен,— подумал Мурзилка.— Деваться некуда».

Он нахмурился. В классе стало так тихо, как будто сам воздух затянул дыхание и ждал: что же ответит Мурзилка?

— Как разделить три яблока? А вот как!.. — и Мурзилка сказал решение головоломной задачи.

1. КАК ОНА РЕШАЕТСЯ?

— Смотрите-ка, — с издёвкой сказала Таратора, — он и правда догадливый.

Но думаю, что не очень. — Было видно, что она растеряна, не ожидала верного ответа.

— Вот тебе ещё задачка, — лазутчица на этот раз широко открыла глаза, коварно написав в них, видно, неправильный ответ. — В семье трое детей. Саше вдвое больше лет, чем будет Антону тогда, когда Тимофею исполнится столько лет, сколько Саше сейчас. Кто из них самый старший, кто младший, кто средний по возрасту?

Антон и Саша с Тимофеем устроили настоящий хоровод в голове у Мурзилки. Они кружились, кувыркались, дурачились и показывали языки. Это даже не хоровод был, а какая-то свистопляска. Но постепенно резвая тронца успокоилась, заскучала, и Мурзилка стал не торопясь разбираться.

— Самый старший из них...

2. КАК РЕШАЕТСЯ ЗАДАЧКА?

— Правильно... — Таратора стала нервно крутить пуговицу. — А вот тогда ещё вопросец.

— А теперь давайте я задам свои вопросы, — перебил Мурзилка.

— Чего это! — вскинулась лазутчица. — Я ещё не кончила!

— Пусть теперь Мурзилка спрашивает! — зашумели ребята. — По справедливости!

— Мой первый вопрос вот какой, — начал Мурзилка, когда тишина установилась. — Растут четыре берёзы, на каждой — по четыре большие ветки, на каждой большой ветке — по четыре маленькие ветки, на каждой маленькой ветке — по четыре яблока. Сколько всего яблок?

3. КАК ПРАВИЛЬНО ОТВЕТИТЬ НА ЭТОТ ВОПРОС?

Таратора наморщила лоб и подняла глаза к потолку.

«...Значит, на каждой — по четыре, и на каждой этой — ещё по четыре...» — загибала она пальцы. — Сейчас я на бумажке! — Таратора взяла лист бумаги.

ги и долго на нём что-то перемножала.

— Двести пятьдесят шесть яблок! — торжествующе объявила она наконец.

— Росли на четырёх берёзах, — уточнил Мурзилка.

— Ну да! — подтвердила лазутчица.

— Так ведь на берёзах яблоки не растут! — после этих слов Мурзилки раздался взрыв смеха.

Таратора покраснела, прокашлялась и, стараясь сохранить достоинство, с умным видом пробормотала:

— Собственно... в общем...

— Теперь второй вопрос. — Мурзилка подошёл к доске и крупными буквами написал на ней:



— Как расшифровать это слово? — обратился он к лазутчице.

— Собственно... в некотором роде... в общем... — та совсем раскисла.

— В общем, не знает?

— Собственно... в некотором смысле... как бы не знаю.

— Это расшифровывается так. — Мурзилка стал поочерёдно показывать на буквы. Д — дураков, У — у нас, Н — нет.

— А Я? — ликующе воскликнула Таратора.

Хохот грянул с такой силой, что удивительно, как не вылетели стёкла в ок-



нах. Ребята стонали от смеха, вытирали выступившие на глаза слёзы. Оглушительно гоготал сзади Дедкин, дружно хихикали Бабкина и Внучкина, рыдал от смеха Жучкин, мелко тряслась Кошкина. Не смеялся только Мышик. Он упёрся лбом в край стола и с подываниями стонал. Смеяться он уже не мог.

Таратора сначала с недоумением оглядывалась вокруг, потом вдруг всхлинула, затем стала бледной. Будь на месте лазутчицы гранитный булыжник, он бы наверняка растрескался от такой смены температур.

Таратора прыгнула к двери и на пороге яростно обернулась.

— Вы ещё услышите о Тараторе, лазутчице злой волшебницы Катавасии!

Таратора скатилась по лестнице, толкнула дверь и вылетела на улицу. Был день, но на улице почему-то было совсем темно. Неожиданно какой-то куст преградил ей дорогу, другой куст повалился на лазутчицу сбоку, и целые заросли посыпались сверху.

Не скоро Таратора догадалась, что, лежа по лестнице, проскочила первый этаж и оказалась в подвале. Что таинственные кусты были огромной кучей дворнических мётел, приспособленных к зиме. В них-то и врезалась со всего хода лазутчица.

Но всё это она поняла, когда дверь в подвал распахнулась и на пороге появились Мурзилка и ребята...

ПРОДОЛЖЕНИЕ СЛЕДУЕТ...

ОТВЕТЬ!
В
КОТОРЫЕ
НЕ СПЕШИ

1. <i>Любимый персонаж Мурзилка</i> — это <i>снеговик</i> , а <i>снеговик</i> — это <i>людишка</i> .
2. <i>Однако некоторые персонажи Мурзилки</i> — это <i>снеговики</i> , а <i>снеговики</i> — это <i>людишки</i> .
3. <i>В отличие от снеговиков, снеговики — это людишки</i> .

ЗАГЛЯДЫВАТЬ



Торба

С СЮРПРИЗОМ

Детективно-загадочная история

А. СЕМЁНОВ

— Какая операция сорвалась! — горевала злая волшебница Катавасия. Она взяла список лазутчиков.

— Кто же у нас тут остался? Папье-



Рисунки автора

Маше, Цыц, Брысь и Кыш, Локоть (Тонечка) и Солёный. Ну что же, операцию «Торба» проведёт Кыш. Его задача — сделать ребят жадными.

● ● ● КАТИЛАСЯ ТОРБА ● ● ●

Во дворе дома, что на углу Ненаглядной улицы и Высокогорбского переулка, появился неизвестный мальчишка. Он подошёл к ребятам, которые сидели на лавочке около подъезда, и неожиданно предложил:

— В прятки сыграем?

Не дожидаясь ответа, он стал считать:

Катилася торба
С высокого горба.
В этой торбе хлеб, соль, пшеница.
С кем ты не хочешь поделиться?

Палец лазутчика (а это был Кыш) остановился на Антоне.

— Хочешь поделиться... — поправил его Антон.

— Не хочу, — возразил Кыш.

— Но ведь в считалке так.

— А в считалке всё должно быть как в жизни. Чтоб мне лопнуть.

— А моя бабушка говорит, — подключилась к разговору Маша, — что нужно со всеми поделиться!

— Нужно?! Заяц с лисой капустой делился, а она его самого слопала.

Замороченные ребята молчали.

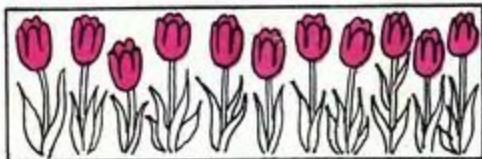
И всё же в нескольких домах на Ненаглядной удалось лазутчику научить ребят коварной считалке. На дружной прежде улице начались ссоры...

Когда на следующий день ребята вышли погулять, они увидели нечто необычайное: катилася торба с высокого горба (так ребята называли Высокогорбский переулок). В этой торбе...

Но что в ней было, стало известно позднее. Сейчас же все увидели, что торба, которая неизвестно откуда взялась, была ярко-оранжевым походным рюкзаком, набитым до отказа.

Кыш сидел неподалёку и всё видел. Решив, что нужный момент настал, лазутчик подвинулся к краю скамейки. Быстро огляделся и нагнулся к газону.

Странно, пожалуй, вёл он себя. Ведь самые обычные тюльпаны росли на газоне. Хотя нет. Один цветок был непо-



хож на другие. Его-то и потянул Кыш за стебель.

1. КАКОЙ ЭТО ТЮЛЬПАН?

Лазутчик тащил цветок, но стебель не рвался, а лишь вытягивался из земли. Вытянув его метра на полтора, Кыш поднёс чашку цветка ко рту и тихо произнёс:

— Укромное, Укромное! Вызывает Кыш. Как слышите? Приём...

В цветке что-то щёлкнуло, затем послышался голос Катавасии:

— Ну что у тебя?

— Торба на месте. Разрешите включить дистанционный вскрыватель?

— Разрешаю!

● ● ● ТОРБА ПРОДОЛЖАЕТ КАТИТЬСЯ ● ● ●

Лазутчик крепко взял себя за пуговицу на левом рукаве рубашки и решительно крутанул её...

Бок рюкзака по шву лопнул, и изнутри красным, жёлтым, зелёным, золотым ручьём посыпались конфеты. Среди них виднелся лист бумаги. На нём крупно было выведено: «ТОМУ, КТО ПЕРВЫЙ УВИДЕЛ».

— Сейчас начнётся, чтоб мне лопнути! — возбуждённо заёрзкал на скамейке Кыш. — Сейчас раскричатся: «Пусти, я первый! Я первый!» Уж потасовочка будет!..

Однако ребята не спешили кидаться на подозрительные сладости. А тут ещё появился Мурзилка...

«Та-а-а-ак... — думал, подходя, Мурзилка. — Посмотрим, что тут на Ненаглядной улице. Что за считалка тут появилась? Почему это ребята вдруг ссориться начали...»



Заметив рюкзак, Мурзилка остановился.

— Откуда он здесь взялся? — спросил он ребят.

— Турист какой-то потерялся...

— М-да... Я думаю, ребята... Да, в общем, я убеждён, что он не имеет никакого отношения к туризму.

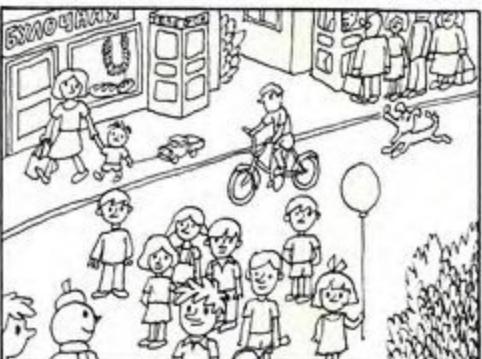
2. ЧТО СТРАННОГО НАШЁЛ В РЮКЗАКЕ МУРЗИЛКА?

Кыш похолодел на своей скамейке.

— А что делать с конфетами? — доносится до него голос Мурзилки. — Ду-

маю, что их нужно разделить между ребятами.

Лазутчика бросило теперь в жар:



«Это же целый мешок конфет тю-тю!»

— Я сразу понял, что здесь дело нечисто. Чтоб мне лопнуть, — сказал, подходя, Кыш. — Даже звонил тебе из автомата, от булочной, — повернулся он к Мурзилке. — Но никто не подошёл. А потом смотрю — ты уже здесь. Так вот. Эти конфеты нужно уничтожить! — решительно закончил Кыш.

«Интересно поворачивается дело, — улыбнулся своим мыслям Мурзилка. — Ведь скорее всего этот парень лазутчик Катавасии».

3. ПОЧЕМУ ОН ТАК РЕШИЛ?

— И как вы предлагаете это сделать? — поинтересовался Мурзилка.

— Я их съем! — самоотверженно провозгласил Кыш.

Прошло два часа. Кыш с трудом проглотил последние конфеты и заковылял вверх по Великогорскому переулку. Уже на самом верху переулка ноги не выдержали, подкосились, и...
...Катилася торба

С высокого горба.

...Да что в этой торбе! Много жадности и... конфет.

ОТВЕТЫ,
которые
не спешат
заглядывать!

1. А огнедышащие драконы пасмурно живут в темноте, и не текут, не соодыгают
2. Печникам нужно много времени, чтобы приготовить тесто, и они очень терпеливы
3. Астронавты должны пройти подготовку, где им надо привыкнуть к тому, что в космосе





А. СЕМЁНОВ

рисунки автора

КУКУШКИ

детективно-загадочная история

Узнав о том, что Кыш провалился, злая волшебница Катавасия как бы превратилась в столб.

— Попался... — сказал столб деревянным голосом. — Опять этот Мурзилка...

Катавасию стало трясти. К столбу, похоже, подвели электричество.

— Брень вообще неизвестно как разговаривает! Разбери, чего он там лопочет...

И в это время на самом верху столба как будто засветилась лампочка. Она разгоралась всё сильнее и наконец засияла. Это у злой волшебницы Катавасии появилась идея.

— На этот раз Мурзилка нам попадётся!

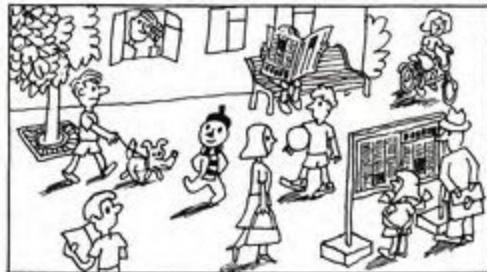
● ○ ○ НЕЗНАКОМЕЦ ИЗ КУКУНДИИ ○ ○ ●

Брень говорил с сильным пока акцентом.

— Это ест такой шутка, — объяснял Брень окружающим. — Кароший смешной шутка.

...Был ласковый воскресный вечер. Мурзилка шёл по Дошкольному проспекту. С утра он помогал ребятам с Ненаглядной улицы делать детскую площадку и теперь решил немного отдохнуть.

Мурзилка, улыбаясь, смотрел по сторонам и не замечал, не чувствовал, что с него не сводят пристального взгляда.



1. КТО СЛЕДИТ ЗА МУРЗИЛКОЙ?

— Я отшель извиняйт, — остановил его странного вида парнишка. — Как проходить Ф Карандашный проезд?

— В Карапандашный проезд? — переспросил Мурзилка. — Дойдёте до перехода, перейдёте на другую сторону, затем свернёте на Вермишельеву улицу...

— Я плёхо понимайт¹. Вы не будете так любезны проводить меня? — перебил его неизвестный. — Я не умею по-вашему читать.

— Проводить? Пожалуйста. Издалека к нам приехали? — поинтересовался Мурзилка, когда они тронулись в путь.

— Я приехал из Кукундии.

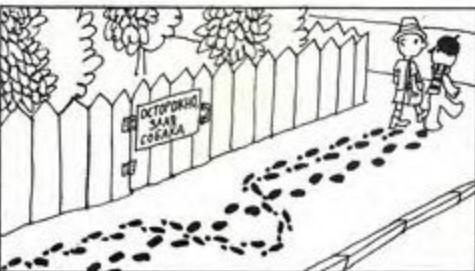
— Значит, вы кукундец?

— Я кукиш! — гордо возразил неизвестный. — Нас жители называются «кукиши» и «кукушки»!

— Забавно, — не смог удержаться от улыбки Мурзилка. — И на каком языке вы разговариваете?

— На языке «ку-ку»!

Эх, Мурзилка! Чем болтать, обратил бы лучше внимание на странное поведение неизвестного. Ведь оно должно было тебя насторожить.



2. НА ЧТО НЕ ОБРАТИЛ ВНИМАНИЯ МУРЗИЛКА?

У перехода Мурзилка остановился... и еле успел схватить за рукав своего попутчика, который рванулся на красный свет.

— А у нас в Кукундии нельзя переходить на зелёный, — пояснил кукиш. — Ведь крокодилы зелёного цвета.

¹ Дальше мы приводим слова Брена без акцента.





А. СЕМЁНОВ

Рисунки автора

...Прошло больше часа. Мурзилка по-прежнему сидел взаперти в ванной.

«Положение трудное,— размышлял он,— но небезнадёжное. А вот, кажется, и лазут-

чики вернулись!»

Услышав, что дверь в квартиру отпирают, Мурзилка что есть сил забарабанил в дверь ванной...

СИМПАТИЧНЫЙ КОМБИНЕЗОНЧИК

Лазутчики вошли в квартиру и оторопели. Из ванны доносились грохот и возмущённые крики:

— Мурзилкины прислужники!!! Мы с Катавасией вам ещё покажем!!!

Брень, Цыц и Брысь недоуменно переглянулись: можно было подумать, что в ванной заперт не Мурзилка, а их брат-агент.

— Мурзилкины пособники!!! Приспешники!!! Катавасия этого так не оставит!

Лазутчики побледнели. Имя Катавасии их напугало. Брень открыл щеколду и распахнул дверь. На пороге стоял Мурзилка.

— Это ты нас, лазутчиков злой волшебницы, Катавасией пугаешь? — подскочила к нему Цыц.

— Вы лазутчики? — Мурзилка сделал вид, что удивился.— Тогда позвольте представиться: специальный агент Катавасии Степан Присядкин! Вы что, разве не получили письмо злой волшебницы?

— Какое ещё письмо? — недоверчиво спросил Брысь.

— Она написала его вилами по воде. И пустила вниз по течению. В письме говорится, что я, Степан Присядкин, направляюсь для выполнения ответственного задания. Для этого я одет в специальный меховой комбинезон, который маскирует меня под Мурзилку.

— Здорово придумано! — восхищённо взывал Брень.

— Симпатичный комбинезончик,— потрогала Мурзилку Цыц.

— А чем докажешь? — прищурился Брысь.

— Могу и доказать.

Мурзилка уже давно заметил на столе несколько своих фотографий. Он взял одну из них, протянул лазутчикам.

— На фотографии у Мурзилки на правом плече — пятно от краски, а у меня на комбинезоне — на левом.

— Верно! — лазутчики по очереди разглядывали фотографию.— Ай да Присядкин! Ай да Степан!



1. КАК МУРЗИЛКА ИХ ОБМАНУЛ?

— Но сначала нам нужно выследить и поймать настоящего Мурзилку.— Мурзилка направился к двери.— А там я займу его место и буду верховодить среди ребятни.

...На улице было малолюдно. «Степан Присядкин» шёл впереди. За ним семенила Цыц, следом послешал Брысь. Брень вышагивал сзади. Неожиданно Мурзилка притормозил, затем остановился и начал заинтересованно разглядывать бельё, которое сушилось во дворе.



— Новая система связи у Катавасии,— пояснил он лазутчикам.— Как на военных кораблях. Но вместо флагков — бельё. Для конспирации. Каждая вещь означает какое-нибудь слово.

Мурзилка пригляделся внимательнее:

— Здесь сказано: «Приказываю идти в школу с Присядкиным». Это близко. За мнай!

А. СЕМЁНОВ, рисунки автора

Чемпионат по пряткам

«СЛЕКТИВНО» ЗАГАДЧИЯ ИСТОРИИ

Очередной чемпионат города по пряткам было решено провести на Ненаглядной улице. Ождалось, что в нём примут участие ведущие спортсмены-прятальщики. Бронзовый призёр прошлогодних соревнований — Григорий Смирнов. Тогда он спрятался в огромной букве Г вывески «Гастроном» и показал хорошее время — 2 часа 55 минут. Именно столько его искали.

Второй результат, 3 часа 14 минут, был в прошлом году у талантливой прятальщицы Ирины Карельштейн. Она спряталась в большущей банке с вареньем, и была найдена лишь

потому, что съела всё варенье.

Но чемпионом тогда стал Николай Мезенцев. Он показал прекрасное время — 4 дня 7 часов 28 минут. Мужественного спортсмена искасали пчёлы, когда он пытался спрятаться в улье. И только немного спала опухоль, его узнали и выручили.

Мурзилка занял в прошлом году лишь шестое место. Он временно выкрасился в коричневый цвет, маскируясь под медвежонка, но его выдал чёрный треугольный нос. Однако на этот раз Мурзилка твёрдо рассчитывал войти в число призёров...

● ● ОБОЗНАЧУШКИ — ПЕРЕПРЯТУШКИ ● ●

— Цыц! Брысы! Брень! — тосковала злая волшебница Катавасия. — Сразу три лазутчика попались!.. «Симпатичный комбинезончик!» — передразнила она.

Злая волшебница прошлась по комнате, остановилась у стола, помолчала.

— Ну ничего. Теперь на такой же «комбинезончик» попадётся ребятня. Мурзилку мы во время пряталок выкрадем, а вместо него запустим нашего лазутчика, одетого в жёлтый меховой комбинезон. Уж этот «Мурзилка» научит ребятню всему, что нам нужно...

Папье-Маше, Солёный и Локоть (Гонечка) были последними, кто остался у Катавасии. Рано утром в день проведения чемпионата они получили секретную инструкцию:

НАЧАТЬ ОПЕРАЦИЮ
ПРИ ВЫКЛЮЧЕНИИ
"КОМПЬЮТЕРА"
ХУДОЖНИКА

1. ЧТО В НЕЙ НАПИСАНО?

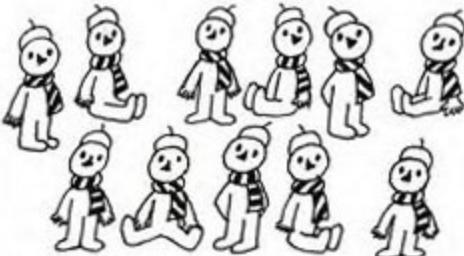
...Как только была дана команда прятаться, Мурзилка побежал в соседний двор. В глубине двора на стене дома рядом с дверью висела

табличка: «Детский клуб «Умелые руки». Кружок мягкой игрушки».

Мурзилка приоткрыл дверь и юркнул внутрь.

В первой же комнате он увидел то, что искал — штук десять уже готовых, мастерски сделанных, в шарфах и беретах... Мурзилок.

«Ха-ха! — довольно подумал Мурзилка. — Пусть попробуют меня здесь найти! Но, между прочим, такого шарфа, как у меня, ни у одной игрушки нет...»



2. ГДЕ ЗДЕСЬ МУРЗИЛКА?

В соседней комнате послышался шум, дверь открылась, и появился руководитель кружка Семён Петрович. За ним гурьбой вошли ребята. Мурзилка еле успел принять немного неуклюжую, как у игрушки, позу и замереть.

— Итак,— обратился к ребятам Семён Петрович,— сегодня мы проводим конкурс на лучшую поделку. Мы выберем игрушку, которая аккуратнее всех сделана, у которой со вкусом подобраны цвет берета и шарфа. И главное — которая больше всего похожа на нашего любимого Мурзилку.

«Ну вот,— недовольно подумал Мурзилка.— Теперь ещё на пьедестале Почёта придётся сидеть...»

Прошло два часа. Конкурс давно кончился, ребята ушли. На столе руководителя кружка сидел игрушечный Мурзилка. Он был увенчан венком победителя, под мышкой зажата Почётная грамота.

Сам же потрясённый Мурзилка сидел в углу, неподвижно глядя перед собой.

— Четвёртое место!.. Я сам и занял четвёртое место! — бормотал он.

...У этой куклы совсем не такой, как у Мурзилки, цвет,— вспомнил он, как его обсуждали.— Длинноват нос. Но главное — выражение лица. Какое-то застывшее и немного глу-поватое...

А в это время на улице около двери совещались Папье-Маше, Солёный и Локоть.

— Я его выселил. Он здесь! — возбуждённо шептал Папье-Маше.— Среди других, игрушечных Мурзилок.

— Хе-хе! — хмыкнул Солёный.— Как же мы его узнаем?

— А они тут конкурс проводили,— успокоила его Локоть.— Кто первое место занял, тот, ясно, и Мурзилка.

Мурзилка вздрогнул. Дверь скрипнула, и в комнату на цыпочках вошли трое. Они беззвучно подобрались к игрушке-победительнице, разом прыгнули на неё и запихнули в мешок.

— Теперь Мурзилка у нас в руках,— засмеялась Локоть.— Мы потащим мешок к себе, а ты,— она повернулась к Папье-Маше,— надевай свой комбинезон. Теперь будешь вместо Мурзилки.

Солёный и Локоть вышли. Папье-Маше достал из-за пазухи свёрток, развернул его. Это был ярко-жёлтый мохнатый комбинезон. Лазутчик надел его, застегнул «молнию».

«Ну что же, самое время его задержать!»,— подумал Мурзилка.

— Добрый день! Как поживаете? — громко обратился он к Папье-Маше.

Лазутчик удивлённо уставился на него.

— Вот это да! — восхищённо сказал агент.— Какие игрушки навострились делать!

И прежде чем Мурзилка успел ещё что-нибудь сказать, лазутчик вышел на улицу.



Во дворе Папье-Маше сразу заметили:

— Ага! Мурзилка! Палочка-выручалочка Мурзилка!

«Отлично! — подумал лазутчик.— Комбинезон работает как надо!»

— И какое время я показал? — поинтересовался он, подходя поближе.

— Два часа пять минут. У тебя, Мурзилка, десятое место.

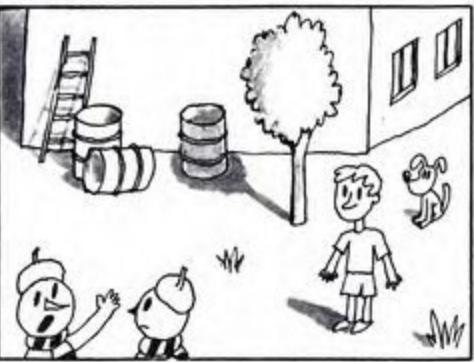
— Обознаташки-перепрятушки!!! — раздался вдруг сзади громкий голос.— Никакой это не Мурзилка!

Папье-Маше обернулся — перед ним стоял Мурзилка.

— А кто же тогда Мурзилка? — быстро нашёлся лазутчик.— Уж не ты ли?

— Да, я. И где же ты, интересно, прятался?

— Ах, где я прятался? Пожалуйста: два с лишним часа назад я спрятался в бочке. Вон в той, которая в тени дерева. Специально выбрал её, чтобы не жарко было сидеть.



— Вот ты себя и выдал. Можешь снимать свой комбинезон. Ты сказал неправду, ведь...

3. ЧТО СКАЗАЛ МУРЗИЛКА?

...Так злая волшебница Катавасия потеряла ещё одного своего агента.

А Мурзилке дали перепрятаться. И на этот раз он стал чемпионом.

Где он спрятался? В надувной игрушке. Мурзилка забрался в надувного крокодила и спокойно плавал себе в фонтане.

ОТВЕТЫ К № 8

1. Фотографии напечатаны «наоборот». Это видно по часам. 2. Слово «Присадка» обозначается то футболькой, то брюками. 3. Катавасия не могла передать сообщения с упоминанием Присадки. Его видят Мурзилка. 4. После дождя вдоль монрея — со всего капает. Не капают лишь с белы. Значит, они повешено после дождя.

ОТВЕТЫ, В КОТОРЫЕ
НЕ ЕШЬШИ
ЗАБЛЯДЫВАТЬ





А. СЕМЁНОВ,

рисунки автора

Когда Солёный узнал, что ему поручена операция «Икота», он радостно воскликнул:

— Уж я им насолю! Мурзилка у меня останется не солено хлебавши!

Потом лазутчик приосанился и гордо произнёс:

— Главное, что это поручено мне, вот в чём вся соль!

● ● ● ИКОТОНЕНПРОБИВАЕМАЯ РУБАШКА ● ● ●

Вечер школьной художественной самодеятельности должен был вот-вот начаться. Коварный лазутчик пробрался в школу и сидел в зале среди ребят.



I. ГДЕ ЗДЕСЬ ЛАЗУТЧИК?

Начало концерта прошло спокойно.

Наташа Внучкина исполнила на рояле «Камаринскую». С занятными фокусами выступил Дедкин. Он показал всем дневник с несколькими двойками и записью: «Разговаривает на уроках». Юный маг и чародей накрыл дневник платком, а когда снял его — ни двоек, ни записи в дневнике не было.

Наконец объявили Федю Жучкина и Яшу Кошкина. Солёный заволновался: именно их выступления он ждал.

Друзья вышли на сцену, встали поудобнее и бодрыми голосами запели о том, что «вместе весело шагать по просторам».

Солёный нагнулся, будто развязался шнурок, и тихо произнёс слова ужасного заклинания:

— Икота-икота, пойди на Федота, с Федота на Якова, с Якова — на всякого!

Федя и Яша как раз набрали воздуха для слов припева «... раз дощечка, два дощечка — будет лесенка...». И вдруг вместо этих знакомых слов со сцены раздалось:

— Ик, дощечка, ик, дощечка — будет ик-ик... лесенка.

Певцы ошалело переглянулись и продолжали петь:

— Ик, словечко, ик, словечко — будет ик-ик.

В зале прыснули. Затем все захотели, но хотят быстро стих. Потому что он был странным и загадочным. Не «ха-ха-ха», а «ик-ик-ик». Непонятный приступ икоты поразил всех в зале. Не икал один Солёный. От страшного заклинания его защитила специальная икотонепробиваемая рубашка.

Концерт пришлось отменить.

Но главное началось на следующий день, в школе.

На первом же уроке, истории, отличник Мышкин так начал отвечать:

— Король ик-ик четырнадцатый взошёл на престол в ик-икнадцатом году...

Не лучше отвечали и другие ребята.

Хорошистка Бабкина так изложила известный математический закон:

— От перемены ик слагаемых ик-ик не меняется.

В школу тотчас прибыл профессор Горохов.

— Странный, очень странный случай, — сказал он, приступая к осмотру.

— Икчего не икнимаю, — произнёс он, закончив осмотр. Икота перешла и на него.

Чтобы инфекция не распространилась дальше, по тревоге подняли старшие группы детских садов. Дошкольники двойным кольцом окружили здание школы.

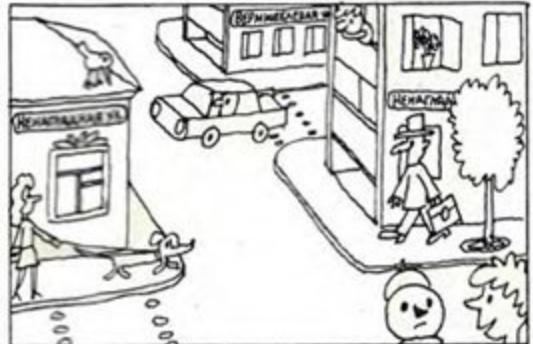
Вскоре обо всём узнал Мурзилка.

«Интересно, что из всех, кто был вчера на концерте, один мальчишка всё-таки устоял против икоты, — подумал Мурзилка. — Нужно его найти».

Икотоустойчивого мальчишку он разыскал около школы.

— А в раннем детстве ты никогда не икал? — приступил к расспросам Мурзилка.
— Никогда! — гордо ответил Солёный.
— А чихал?
— И не чихал!
— Может быть, кашлял?
— И не кашлял!
— Значит, ты никогда не простужался! — удивился Мурзилка.

— Я очень закалённый! — подбоченился Солёный. — Никогда даже насморка не было!
— А для чего тогда тебе носовой платок? — Мурзилка показал на краешек платка, который высывался из кармана лазутчика.



— Ну мало ли... — растерялся тот. — Да вот эскимо, например, я сейчас ел. Руки испачкал — платком вытер.

— Где же это продают эскимо? — поинтересовался Мурзилка. — Это мое любимое мороженое.

— Да это... На углу Ненаглядной и Вермишельевой...

«Обманывает», — отметил про себя Мурзилка. — Что-то здесь не то...»

2. ПОЧЕМУ МУРЗИЛКА РЕШИЛ, ЧТО ЕГО ОБМАНЫВАЮТ?

Опытный лазутчик почесал недобро. Он схватил стоявший рядом чай-то велосипед, вскочил на него и пустился наутёк.

— Подожди! — попытался остановить его Мурзилка. — Еще один вопрос!

Но лазутчик был уже далеко. Мурзилка огляделся. На углу стояла полицейская машина.

— Товарищ водитель! — подбежал Мурзил-

ка. — Помогите догнать вон того велосипедиста!

Лазутчика они настигли в конце улицы. Он бешено крутил педали.

— Как бы его остановить? — повернулся к водителю Мурзилка.

— Это можно! — ответил тот и повернул какой-то рычаг.

Мотор сильно и как-то по-другому заревел, и на велосипедиста обрушился целый водопад.

Солёного оглушил и ослепил поток воды. Он нажал ногой на тормоз, но велосипед не остановился. Солёный даже привстал, изо всех сил нажимая на педаль, отчаянно тормозя.

Ничуть не снижая скорости, велосипед выехал в кусты боярышника, что росли вдоль дороги, и там затих.

— Не ушибся? — подбежал Мурзилка.

Насквозь промокший лазутчик стучал зубами и часто икал. Видно, рубашка хорошо защищала от заклинания, но от воды уберечь не могла.



— Кстати, это твой велосипед? — спросил Мурзилка.

— Иккой иклосипед? Ик-этот? Икнечко, мой!

— Неправда, — возразил Мурзилка. — Придётся тебе пройти со мной в школу, лазутчик Катавасии. Ведь велосипед это не твой.

3. КАК МУРЗИЛКА ОБ ЭТОМ ДОГАДАЛСЯ?

В школе Солёный переоделся в сухое и перестал икать.

Всех жертв икоты Мурзилка собрал в зале. Он поднялся на сцену, спеша, пока икота не сразила и его. Когда тишина установилась, Мурзилка громогласно произнёс:

— Икота-икота! Со всякого перейди на Якова, с Якова — на Федота, с Федота — на кого-то, кто пустил тебя, икота!

В зале стало совсем тихо. И только в углу сильно заикался Солёный.

Так в школе появился новый ученик-ик.

ОТВЕТЫ,
в которые
не спеши!
ЗАГЛЯДЫВАТЬ!

3. Гладить скотину — погонять скотину.
2. Видеть скотину — это наблюдать за скотиной.
1. Гладить скотину — это наблюдать за скотиной.





А. СЕМЁНОВ.

рисунки автора

Лазутчица Локоть шла по Карандашному проезду, и вдруг у неё зазвенело в ухе.

«В левом,— отметила про себя лазутчица.— Значит, Катавасия вызывает на связь».

Локоть дёрнула себя за нос, и в ухе тотчас послышался голос злой волшебницы:

— Твоя задача — убрать Мурзилку. А потом мы освободим из школы и наших ребяток. В действие вступает план «Шарик улетел». Всё ясно?

— Так точно! — отозвалась Локоть.

— Тогда действуй. Не забудь про утюги!

••• «ШАРИК УЛЕТЕЛ» •••

Утюги Локоть нашла на свалке.

«Теперь можно идти за шариками», — подумала лазутчица.

Продавец воздушных шаров — усатый дядя — удивился:

— Пятнадцать шариков? Ты же улетишь с ними!

— А утюги на что? — показала сумку Локоть.

...Мурзилку лазутчица подстерегла на углу Дошкольного проспекта. Гремя утюгами, она шагнула навстречу из тени дерева.

— Тонечка! — обрадовался Мурзилка, но, заметив утюги и шарики, удивился: — Куда это ты их несёшь?



— Утюги-то? Да вот решила одиноким стручкам помочь. В починку несусь, в электромастерскую. А шарики — одна девчонка шарик упустила — ей несусь, чтобы не ревела.

«Странно», — подумал Мурзилка.

I. ЧТО ЕГО УДИВИЛО?



— Давай помогу, — сказал Мурзилка и взял сумку с утюгами.

Шарики тут же рванули лазутчицу вверх. Перед лицом Мурзилки мелькнули её ноги, раздался треск — лазутчица застряла в ветвях дерева.

— Ты чего это? — поразился Мурзилка.

— Редкий лист увидела. Для гербария. Вот и подпрыгнула, — пояснила Локоть. — Подай сюда сумку. Я листок положу.

— Сейчас, только утюги выну...

— Вместе с утюгами! — заволновалась лазутчица. — Я его между утюгов зажму, чтобы расправился.

Получив спасительную сумку, Локоть спустилась на землю.

— Подержи, — протянула она шарики Мурзилке, — я утюги поправлю. Только держи крепче, не упусти.

Мурзилка взял связку шариков. В тот же миг земля ушла из-под его ног, по лицу хлестнули ветки. Вниз упало потрясённое лицо бабуси, вязавшей на балконе, кошка на крыше...

Тонечка внизу была уж совсем маленькой. Она приложила руки ко рту и насмешливо крикнула вдогонку:

— Привет от Катавасии!

Мурзилка небольшой тучкой плыл над городом.

Вскоре потянулись городские окраины, потом кончились и они. Мурзилку вынесло за город. Дул лёгкий ветерок, светило солнце.

«Хорошо-то как! — подумал он.

Мимо пролетела стая гусей. Удивлённо загоготала.

Показался самолёт. Пассажиры разом расплющили носы об иллюминаторы, пилот



от неожиданности сделал фигуру высшего пилотажа — и самолёт полетел дальше.

Прилетела птичка, села на шарик.

«Симпатичная какая птичка, — подумал Мурзилка. — Зяблик, что ли?»

Симпатичная птичка клюнула шарик. Хлоп! Тот лопнул.

Птичка перелетела на другой. Хлоп! Лопнул и он.

«Это что же она делает!» — встревожился Мурзилка.

Хлоп! Хлоп! Птичку заинтересовало хлопанье шариков. Хлоп-хлоп! Хлоп! Не стало ещё трех.

— Кыш! Кыш! — пришел в себя Мурзилка. — Кыш!

2. СКОЛЬКО ШАРИКОВ У НЕГО ОСТАЛОСЬ?

Хлоп-хлоп-хлоп-хлоп! Ещё четырьмя шариками стало меньше.

— Цып-цып-цып! — поменял тактику Мурзилка — Цып-цып!

..Хлоп! Хлоп! Хлоп! ..

— Гули-гули! — не сдавался Мурзилка. — Теги-теги!

Хлоп! Лопнул последний шарик, и Мурзилка полетел вниз.

«Жаль, — подумал он. — Такой красивый сверху был вид. Желто-красный лес и зелёное поле. И как синел внизу небольшой пруд. Но пора, пожалуй, подумать, что же мне делать».

Мурзилка пригляделся — внизу он увидел стога сена, пруд, рядом с ним ещё один. Два рыболова удили рыбу.

«Парашютисты в свободном падении умеют планировать», — отметил про себя Мурзилка.

Он взял концы шарфа в руки. Подумал: «Крылья получились прямо как у сороки. Буду рулить в пруд. Вот только в какой?

Пожалуй, в тот, около которого растёт дерево!»

3. ПОЧЕМУ ОН ТАК РЕШИЛ?

В пруду раздался сильный вслеск.

— Ого! — сказал рыболов в шляпе своему соседу. — Видел, какая плеснула? Килограммов на пять будет, не меньше!

— Тридцать два килограмма восемьсот граммов! — уточнил, вынырнув, Мурзилка.

...Через два часа Мурзилка был уже в городе. Лазутчицу он разыскал в школе. Окружённая толпой ребят, она произносила речь.

— Нужно помочь дорожным строителям! — громыхала она утюгами. — У них испортился каток! Хватайте утюги! Бегите разглаживать ими асфальт! Кому не хватит — возьмите дома!

«Все ясно, — смекнул Мурзилка. — Она хочет успать всех ребят, чтобы остаться наедине с бывшими лазутчиками. А потом склонить на сторону Катавасии».

— И куда ведёт эта дорога, которую ты предлагаешь разглаживать утюгами? — громко спросил он. — По-моему, к злой волшебнице Катавасии!

Так закончилась эта загадочная, полная опасностей и неожиданностей история. Мурзилка сумел защитить ребят от злой волшебницы Катавасии и двенадцати её пронырливых питомцев. Помните их?

Трень и Брень, Таратора, Тыр и Пыр, Пётр Петрович, Папье-Маше, Цыц, Брысь и Кыш, Локоть и Солёный.

Третий «А» класс, в котором оказались бывшие лазутчики, не стал, правда, лучшим по успеваемости. Но и не самым худшим. А если нужно было собрать металлом, натереть полы в школьных коридорах, помочь построить спортплощадку — никто не мог сделать лучше, чем этот класс.

А что же Катавасия? Затихла, притаилась. Может быть, отказалась от своих коварных планов?



- 1. ОДИН ИЗ ГЕРОЕВ — ЭТО СЮРПРИЗАКИН, А НАСТУПАЮЩИЙ СЮДА, КОТОРЫЙ ВСЕГДА
- 2. ЧЕМОДАН В НЕБОЮЩИЙ СЮДА — НАСТУПАЮЩАЯ МАШИНКА, КОТОРАЯ МОГУЩАЯ
- 3. ДРУГАЯ, КОТОРАЯ НОСИТ ПРДОГУ — СЮДА НАПРЯМЫ, ПОКАЗЫВАЯ СВОИМ
- 4. ОДНОЗНАЧНО — МАШИНКА, СОСТАВЛЯЮЩАЯ

КОНЕЦ